

Workshop professionalizzante: Laboratorio di giornalismo radiotelevisivo

Docente: Dr.ssa Francesca Capovani (RAI-Radiotelevisione italiana) *Caposervizio della Redazione esteri del TG1*

Data: 6 ottobre 2017 (Polo Piagge, Aula TBA)

Il populismo e i media oggi: pratiche e simulazioni di giornalismo, in particolare radiotelevisivo

Il 2017 è l'anno dei populismi. Sarà questo il filo conduttore del nostro workshop. Vedremo insieme quale è stata l'attenzione dedicata dai media, in particolare quelli televisivi, a questo tema nei mesi scorsi dalle elezioni in Olanda, del marzo scorso, alle ultime, quelle in Germania del 24 settembre, passando attraverso l'appuntamento delle presidenziali francesi. Cercheremo insieme di simulare il lavoro di una redazione giornalistica e attraverso vari esercizi pratici in classe di arrivare alla composizione della "scaletta" di una pagina di esteri di un telegiornale e alla stesura di un "servizio" tenendo conto di tutte le caratteristiche specifiche del linguaggio radiotelevisivo.

Qual è il modo in cui i media oggi si rapportano ai cosiddetti "movimenti populistici", che condizionano il panorama politico europeo in modo sempre più consistente? Quali e quante sono le loro forme: dal Partito della Libertà di Geert Wilders in Olanda, al Front National di Marine Le Pen in Francia, all'estrema destra antieuropea e xenofoba in Germania?

Inoltre, il 2017 è l'anno in cui l'Europa celebra i 60 anni dalla nascita dell'Unione, ma perde per la prima volta nella sua storia un paese membro con l'avvio della Brexit.

La classe sarà organizzata come un'ideale redazione, e si potrà analizzare innanzi tutto il fenomeno del populismo come tale, vedere come sono stati trattati dal punto di vista mediatico questi tre appuntamenti elettorali (*prima parte* del workshop – 1 ora accademica) e poi lavorare sull'ultimo, facendo le nostre prove pratiche (*seconda parte* del workshop - 3 ore accademiche).

La *terza e ultima parte* (3 ore accademiche) del workshop sarà dedicata a simulazioni di una diretta e di un servizio per il telegiornale, con la realizzazione di alcune brevi esperienze di montaggio di registrato su supporto multimediale.